

3. 成果的创新点

(1) 厘定了“崇德尚能、四德三能、德能共长”的育人理念

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，依据李泽厚“文化心理结构”哲学基础，传承创新儒家董仲舒“德”文化和墨家墨子“能”文化，在全国率先厘定了“德能”文化育人基本内涵，增强了文化自觉自信。

基本内涵：崇德尚能、以德为先、德能兼修、德能共长。崇德尚能是理念，以德为先是根本，德能兼修是过程，德能共长是目标。

精髓要义和文化心理结构：“德”维度的“政治品德、社会公德、职业道德、校园美德”，“能”维度的“技术技能、‘双创’技能和文体技能”，简称“四德三能”。

(2) 形成“三链推进”“德能”文化三全育人长效机制

通过“三平台”“三载体”“三路径”三层三链有序开展育人工作，全员参与，全校联动，使校园时时、处处育人，做到以“德”润“能”，以“能”养“德”，以“德”为先、“德能”共长，形成“三链推进”“德能”文化育人机制，实现全员全程全方位育人，保障学生“德能”素质水平不断提高。



(3) 创新建设了“中华德能鼎”树标的“德能”文化育人景观体系

规划“德能”文化文脉，建成以“中华德能鼎”、德能文化广场、德州十大历史文化名人铜像浮雕长廊、德能文化长廊、仁者山、智水池、董子园等为主线，连接教学区、实训区、生活区、办公区等建筑、道路的“德能”物质和生态文化景观，形成“德能文化育人场”，使广大师生在春风化雨、潜移默化中受到“德能”文化熏陶。

尤其是在全国独家建设了标志性雕塑“中华德能鼎”，获国家知识产权局设计专利（专利号：201530275461.5）。“中华德能鼎”以“德、能”两个大字为核心，寓意学生仰德而至、携能而归。鼎身以热烈、喜庆的中国红为主色调，象征又红又专的人才培养目标。基座正面是“中华德能鼎”五个大字；背面是128字铭文，历数前贤，溯源德能，鼓励莘莘学子进德修能，报国济世。

